



CD

**Auteur(s)** : Helstroffer, Bruno (Compositeur) (Chef d'orchestre) (Théorbe) ; Piccinini, Alessandro (Compositeur) ; Kapsberger, Johannes Hieronymus (Compositeur) ; Castaldi, Bellerofonte (Compositeur) ; Satie, Erik (Compositeur) ; Bach, Johann Sebastian (Compositeur) ; Standley, Rosemary (Interprète) (Chant) ; Debattice, Jean-Luc (Narrateur) ; Godard, Michel (Interprète) (Serpent) ; Evci, Emek (Interprète) (Contrebasse)

**Titre(s)** : Calling the muse / Bruno Helstroffer, Alessandro Piccinini, Johannes Hieronymus Kapsberger, Bellerofonte Castaldi, Erik Satie ; Rosemary Standley, Jean-Luc Debattice, Michel Godard, Emek Evci.

**Editeur(s)** : Outhere Music - Naxos Global Logistics, 2017.

**Contient** : Partite variate sopra quest' aria francese detta l'alemana/ Piccinini, Alessandro. - Corrente vi sopra l'alemana/ Piccinini, Alessandro. - Comme un beffroi/ Helstroffer, Bruno. - Toccata nona/ Kapsberger, Johannes Hieronymus. - Perivoli blue/ Helstroffer, Bruno. - Thanks Toumani/ Helstroffer, Bruno. - Arpeggiata a mio modo/ Castaldi, Bellerofonte. - Gnossienne n°1/ Satie, Erik. - Bergamasca/ Kapsberger, Johannes Hieronymus. - Dans la chambre de mon théorbe/ Kapsberger, Johannes Hieronymus. - Clan/ Helstroffer, Bruno. - A tea with Bach/ Bach, Johann Sebastian. - Toccata undicesima/ Kapsberger, Johannes Hieronymus. - Vos luths/ Helstroffer, Bruno.

**Résumé** : "C'est un carnet de route, celui que je n'ai jamais vraiment tenu. S'y côtoient pêle-mêle mes années de blues/rock et de musique ancienne; les milliers de kilomètres parcourus avec ce fameux théorbe, les villes et les campagnes, le rail, les cieux, les parfums, les lumières ; mais surtout, la musique des gens". B. Helstroffer.



#### Exemplaires

| Code barre     | Bib. actuelle | Cote    | Section | Situation | Date retour |
|----------------|---------------|---------|---------|-----------|-------------|
| 06701000047842 | Bibliothèque  | 360 HEL | Adultes | En rayon  |             |