

CD

Auteur(s) : Du Bartàs (Interprète) (Ens. vocal) (Ens. instrumental)**Titre(s)** : Cinc / Du Bartàs.**Editeur(s)** : L'Autre Distribution, 2016.**Contient** : Truca-morron. - La mar te pren. - Distilacion. - Chimbombom. - Jib al-guellal. - Cop d'ala. - Los lops. - La dal brigand de Cavanac. - La fringala. - St Joan la grana !. - Son de gosses. - Rasigas. - Camba-de-fèr. - La vila s'escantis.**Genre** : Occitanie. Languedoc. Chanson festive. Groupe vocal;**Résumé** : Du Bartàs chante en occitan et en arabe les traces anciennes ou récentes laissées par l'histoire au creux de leur Languedoc méditerranéen et métissé. A travers des chansons narrant les vies de « gueules » du pays, ils évoquent les fatalités et les plaisirs de l'existence, navigant entre chronique sociale et poésie libertaire. Leur musique donne vie au « continent Méditerranée », lorgnant jusqu'au Sahara où souffle un vent d'Afrique teinté de blues. Le chœur puissant de cinq voix alterne avec des prises de parole intimes et colorées, au rythme de percussions mariées au timbre chaleureux du cuatro, du oud, de l'accordéon et du violon alto oriental. Quand la musique se muscle, leurs percussions mêlées sont là pour rappeler nos pieds collés au sol, les influences terriennes et le métissage naturel du Languedoc. Une musique à écouter jusqu'à la danse ! (famdt.com).

Exemplaires

Code barre	Bib. actuelle	Cote	Section	Situation	Date retour
06701000122306	Bibliothèque	093.2 DUB	Adultes	En rayon	