

## Ann O'Aro

**Auteur(s)** O'Aro, Ann (Interprète) (Chant)

**Titre(s)** Ann O'Aro / Ann O'Aro.

**Editeur(s)** Socadisc (distrib.) , 2018.

**Contient** Kamayang. - Lo shien. - Kap kap. - Le corps conquis. - Lo lor kapé. - Zwazo. - Oktob. - K'm out ka. - Dann fon laba. - Znatray. - Zardin. - Valval rouz.

**Genre** Ile de la Réunion .

Maloya ;

**Résumé** Après une enfance en enfer, Ann O'Aro sort un album bouleversant en forme de message universel. Anne O'Aro a vingt-six ans, et revient d'une enfance en enfer : les maltraitances, le suicide d'un père incestueux. Avec son premier disque, un choc de poésie vive en créole, elle chante le passé, transforme ses douleurs personnelles, sur des battements maloya, en message universel : une façon de tenir ses démons à distance. (lesinsrocks.com) Une voix capable d'asséner ou de caresser, une écriture viscérale, une musicalité et une force d'interprétation peu commune. Voilà qui pourrait résumer le blues écorché de la réunionnaise Ann O'aro. Son premier album, est un véritable manifeste poétique de l'intime. (pan-african-music.com) Ann O'aro aime tout ce qui touche au mouvement du corps, des rythmes et de la voix : "Je viens des arts martiaux et de la musique, avant de choisir le maloya pour chanter sur des sujets intimes et tabous". Son écriture sauvage s'imprègne des langages accidentés ou des tics langagiers : une fulmination poétique branchée sur les tabous insulaires et les émotions fortes, la violence sexuelle, l'inceste et les passions amoureuses. Comme dans "Kap Kap", une de ses chansons écrite dans le créole de la Réunion, son île natale. Un fonnkér cru et cinglant qui décrit l'étreinte d'un père incestueux, qui embrasse la folie et la violence d'une pulsion criminelle dans toute sa banale sauvagerie. Et le chant d'Ann jaillit, un chant qui plonge dans la réalité et n'a pas peur des ombres.

### Exemplaires

Code barre	06701000181294
Bib. actuelle	Bibliothèque
Cote	011.2 OAR
Section	Adultes
Situation	en rayon
Date retour	